

Roll No.

AH-5611

B. A. (First Semester)

Discipline Specific Core Course (HOSC-01T)

EXAMINATION, Dec.-Jan., 2024-25

HOME SCIENCE

(Introduction to Textiles)

Time : Three Hours

Maximum Marks : 70

नोट : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

Answer all questions.

खण्ड-अ

10×1=10

(Section-A)

बहुविकल्पीय प्रश्न

(Objective Type Questions)

1. सबसे अधिक प्रत्यास्थता पायी जाती है :
(अ) रेशम के रेशों में (ब) लिनन के रेशों में
(स) कपास के रेशों में (द) ऊन के रेशों में

P. T. O.

Maximum elasticity is found in :

- (a) silk fiber (b) linen fiber
(c) cotton fiber (d) wool fiber

2. वानस्पतिक रेशों की मौलिक संरचना होती है :

- (अ) नाइट्रोसेल्यूलोज (ब) प्रोटीन
(स) सेल्यूलोज (द) ऑक्सीसेल्यूलोज

Fundamental structure of vegetable fibers is :

- (a) Nitrocellulose (b) Protein
(c) Cellulose (d) Oxycellulose

3. 'कृत्रिम रेशम' कहा जाता है :

- (अ) रेयॉन (ब) नायलॉन
(स) लिनन (द) ऊन

Artificial silk is known as :

- (a) Rayon (b) Nylon
(c) Linen (d) Wool

4. नायलॉन की अनुप्रस्थ-काट को सूक्ष्मदर्शी से देखने पर
जैसा दिखाई देता है।

- (अ) गोलाकार (ब) घुमावदार
(स) काँच (द) इनमें से कोई नहीं

Cross-section of Nylon under microscope like :

- (a) Circular (b) Curved
(c) Glass (d) None of these

5. पॉलिएस्टर रेशे होते हैं :

- (अ) प्रोटीन रेशे
(ब) सेल्यूलोज रेशे
(स) लम्बी कड़ी वाले पॉलीमर
(द) उपर्युक्त में से कोई नहीं

Polyester fibers are :

- (a) Protein fibers
(b) Cellulose fibers
(c) Long chain polymers
(d) None of the above

6. लम्बे धागों को कहा जाता है :

- (अ) स्टैपल (ब) फिलामेंट
(स) स्पन धागे (द) फंदेशर धागे

Long yarns are known as :

- (a) Staple (b) Filament
(c) Spun yarn (d) Loop yarn

7. शटल पर :

- (अ) बाने का धागा लपेटा जाता है।
 (ब) ताने का धागा लपेटा जाता है।
 (स) कपड़ा लपेटा जाता है।
 (द) उपर्युक्त में से कोई नहीं

On shuttle :

- (a) Weft yarn wrapped
 (b) Warp yarn wrapped
 (c) Fabric wrapped
 (d) None of the above

8. तिरछी धारियाँ इस बुनाई में दिखाई देती हैं :

- (अ) सादी बुनाई (ब) रिब बुनाई
 (स) ट्विल बुनाई (द) क्रेप बुनाई

Diagonal lines seen in this weave :

- (a) plain weaves (b) rib weave
 (c) twill weaves (d) crepe weave

9. अवकारक विरंजक पदार्थों में प्रमुखता होती है :

- (अ) ऑक्सीजन की (ब) हाइड्रोजन की
 (स) नाइट्रोजन की (द) इन सभी की

Reducing bleaching agents have prominently :

- (a) Oxygen (b) Hydrogen
 (c) Nitrogen (d) All of these

10. प्रत्यक्ष रंगों को कहते हैं :

- (अ) उदासीन रंग (ब) लवण रंग
 (स) अम्लीय रंग (द) वैट रंग

Direct dyes are known as :

- (a) Neutral dyes (b) Salt dyes
 (c) Acid dyes (d) Vat dyes

खण्ड-ब

5×4=20

(Section-B)

लघु उत्तरीय प्रश्न

(Short Answer Type Questions)

इकाई-I

(Unit-I)

1. कपास के कोई पाँच भौतिक गुणधर्म लिखिए।

Write any five physical properties of Cotton.

अथवा

(Or)

जूट रेशे के रासायनिक गुणधर्मों के बारे में लिखिए।

Write about chemical properties of Jute fiber.

इकाई-II

(Unit-II)

2. सिल्क रेशे की निर्माण विधि के बारे में आप क्या जानती हैं ?

What do you know about production method of silk fiber ?

अथवा

(Or)

ऊन के रासायनिक गुणधर्मों और उपयोग पर प्रकाश डालिए।

Throw light on chemical properties and uses of Wool.

इकाई-III

(Unit-III)

3. धागे की 'एस' एवं 'जेड' ऐठन का वर्णन कीजिए।

Describe 'S' and 'Z' twists of yarn.

अथवा

(Or)

मूलभूत बुनाइयों को वर्गीकृत कीजिए।

Classify basic weaves.

इकाई-IV

(Unit-IV)

4. प्रत्यक्ष एवं अम्लीय रंजकों को समझाइये।

Explain direct and acid dyes.

अथवा

(Or)

मूलभूत परिसज्जाओं पर एक लघु लेख लिखिए।

Write a short note on basic finishes.

खण्ड-स

4×10=40

(Section-C)

दीर्घ उत्तरीय प्रश्न

(Long Answer Type Questions)

इकाई-I

(Unit-I)

1. विभिन्न तंतुओं का विस्तृत वर्गीकरण कीजिए।

Classify the different fibers in detail.

अथवा

(Or)

कपास की निर्माण विधि एवं सूक्ष्मदर्शी रचना के बारे में आप क्या जानती हैं ?

What do you know about manufacturing process and microscopic structure of Cotton ?

इकाई-II

(Unit-II)

2. मानव-निर्मित रेशा रेयॉन को समझाइए।

Explain man-made fiber Rayon.

अथवा

(Or)

नायलॉन रेशे पर एक निबंध लिखिए।

Write an essay on Nylon Fiber.

इकाई-III

(Unit-III)

3. धागों को वर्गीकृत कीजिए एवं उनके विभिन्न गुणधर्मों के बारे में लिखिए।

Classify yarns and write about their various properties.

अथवा

(Or)

करघा एवं करघे के विभिन्न भागों का वर्णन कीजिए।

Describe Loom and different parts of Loom.

इकाई-IV

(Unit-IV)

4. छपाई की विभिन्न विधियों पर प्रकाश डालिए।

Throw light on the different methods of printing.

अथवा

(Or)

वस्त्रों की विशेष परिसज्जा का क्या महत्व है ?

What is the significance of special finishes in fabrics ?